

# Rúbrica Exposición Oral

**Nombre del alumno:**

Apellido Paterno \_\_\_\_\_

Apellido Materno \_\_\_\_\_

Nombre(s) \_\_\_\_\_

**Grupo:** \_\_\_\_\_

**Materia:** \_\_\_\_\_

**Docente:** \_\_\_\_\_

**Periodo correspondiente:** \_\_\_\_\_

Criterios	Excelente	Bueno	Deficiente	Total	Observaciones
	3	2	1		
Organización de la exposición	<p>El estudiante presenta la información de forma interesante en una secuencia lógica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio (introducción)</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre (conclusiones)</li> </ul> <p>Lo que la hace fácil de entender y seguir para la audiencia.</p>	<p>El estudiante presenta la información en una secuencia lógica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio (introducción)</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre (conclusiones)</li> </ul> <p>Lo que la hace fácil de entender y seguir para la audiencia.</p>	<p>No hay una secuencia lógica en la información presentada por el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio (introducción)</li> <li>• Desarrollo</li> <li>• Cierre (conclusiones)</li> </ul> <p>Lo que hace que la audiencia tenga dificultades para entender y seguir la presentación.</p>		

Exposición	El alumno en todo momento hace una exposición del tema sin recurrir a leer textos.	El alumno en ocasiones recurre a la lectura de textos para llevar acabo la exposición.	El alumno en todo momento recurre a la lectura de textos para llevar acabo la exposición.		
Comprensión del contenido de la exposición.	El alumno demuestra un completo entendimiento (dominio) del tema, respondiendo a todas las preguntas que se le hacen de forma detallada.	El alumno demuestra entendimiento del tema, respondiendo a las preguntas que se le hacen pero sin entrar en detalles.	El alumno no demuestra entendimiento del tema que expone, no responde a todas las preguntas que se le hacen.		
Materiales de apoyo	El alumno hace uso de 3 o más apoyos (power point, rotafolios, vestimenta etcétera), para mejorar su exposición.	El alumno hace uso de 2 a 1 apoyo (power point, rotafolios, vestimenta etcétera), para mejorar su exposición.	El alumno no hace uso de apoyos (power point, rotafolios, vestimenta etcétera), para mejorar su exposición.		
Dicción y eficacia comunicativa	El alumno durante toda su exposición presenta los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico apropiado</li> <li>• Modulación de voz</li> <li>• Buena postura corporal</li> <li>• Contacto visual</li> </ul>	El alumno durante un 90 a 80 % de su exposición presenta los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico apropiado</li> <li>• Modulación de voz</li> <li>• Buena postura corporal</li> <li>• Contacto visual</li> </ul>	El alumno durante un 70 % o menos de su exposición presenta los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Léxico apropiado</li> <li>• Modulación de voz</li> <li>• Buena postura corporal</li> <li>• Contacto visual</li> </ul>		

Manejo del tiempo de exposición	El alumno adecúa su exposición al tiempo asignado para la misma.	El alumno sobrepasa en 2 o 3 minutos su exposición al tiempo asignado para la misma.	El alumno sobrepasa en 4 minutos o más su exposición al tiempo asignado para la misma.		
---------------------------------	--	--	--	--	--